

काव्यधारा

कविता - ग़ज़ल - लज़न - गीत - मुक्तक - शेर

by

Uday Shah

Dadatattu (Sai) Street, Navsari – 396445, Gujarat – India.

Mobile : +919428882632

Email : udayshah_ghazaldhara@yahoo.in

: Websites :

www.udayshahghazal.com

sites.google.com/site/udayshahghazal

sites.google.com/site/udayshahghazals

sites.google.com/site/udayshahxyz

: YouTube Link :

www.youtube.com/user/udaysshah10/videos

Uday Shah

Dadatattu (Sai) Street, Navsari – 396445, Gujarat – India.

Mobile : +919428882632

Email : udayshah_ghazaldhara@yahoo.in

Websites :

www.udayshahghazal.com

sites.google.com/site/udayshahghazal

sites.google.com/site/udayshahghazals

sites.google.com/site/udayshahxyz

YouTube Link :

www.youtube.com/user/udaysshah10/videos

Publishers :

Manisha Shah – Dhara Shah

Dadatattu (Sai) Street, Navsari – 396445, Gujarat – India.

First Edition : June-2018

Price :

जो समझ सको तो आंसू, न समझ सको तो पानी।

: मेरी बात :

मैं अपना पहला काव्यसंग्रह 'काव्यधारा' आपके सामने प्रस्तुत करते हुए आनंद की अनुभूति कर रहा हूँ। 'काव्यधारा' में ग़ज़ल, भजन, गीत, मुक्तक और कुछ शेरों का समावेश किया गया है कि जिसमें ज़ियादातर ग़ज़लें हैं। 'काव्यधारा' में प्रस्तुत रचनाएं गुजराती और उर्दू मिश्रित हिन्दी भाषा में हैं। सभी ग़ज़लें, मुक्तक और शेर तथा ज़ियादातर अन्य रचनाओं में उसके छंदों को भी दर्शाया गया है। छंदोबद्ध रचनाओं में ग़ज़ल के छंदों का प्रयोग किया गया है इसलिए रचनाओं में छंदों के विवरण से ग़ज़ल के छंदों को समझने में भी सहायता मिलेगी। जिन रचनाओं में उसका छंद दर्शाया न गया हो उन रचनाओं में लय को बरकरार रखा गया है।

ऐसा हो सकता है कि 'काव्यधारा' में प्रस्तुत मेरे अनुभव, मेरे जज़्बात और मेरी सोच आपके भी मौजूदा हालातों से मिलते हों। 'काव्यधारा' को मेरी Websites से निःशुल्क Download किया जा सकता है। आशा करता हूँ कि 'काव्यधारा' आपको आनंदित करने में कामयाब होगी।

Uday Shah

Dadatattu (Sai) Street, Navsari – 396445, Gujarat – India.
Mobile : +919428882632

मेरी अन्य पुस्तकें :-

- (1) ग़ज़लधारा - ग़ज़ल का छंदशास्त्र एवं तालशास्त्र (हिन्दी)
 - (2) ग़ज़लनुं छंदशास्त्र (गुजराती)
 - (3) संगीत का सरल प्राथमिक-अभ्यासक्रम (हिन्दी)
- (इन पुस्तकों को मेरी Websites से निःशुल्क Download किया जा सकता है।)

01	પર્વત ઉપર જન્મી ધારા (કાવ્ય)	07
02	પરબત સે હૈ નિકલી ધારા (કાવ્ય)	08
03	પામવાને કંઈક મેં હપ્તા ભર્યા છે (ગઝલ)	09
04	પાને કો અપની ઉમ્મ બહાતે ચલે ગયે (ગઝલ)	09
05	જીવવા કોઈ બહાનું જોઈએ (ગઝલ)	10
06	બાતોં-બાતોં મેં ફસાના કહ ગયે (ગઝલ)	11
07	વર્ષો વીતી ગયા એની યાહત નથી ગઈ (ગઝલ)	12
08	દિલ મેં અબ વો પહેલે જૈસા ગમ કહાં (ગઝલ)	13
09	કર્ચુ મસ્ત ઝારણ ખરાં છો તમે તો (ગઝલ)	14
10	અશક આંખોં સે તૂ એસે હી બહાતા ક્યું હૈ (ગઝલ)	15
11	કોણે દીઠી આવતી કાલ (ગઝલ)	16
12	હાથ મેં ઉસકા હાથ નહીં (ગઝલ)	17
13	તારી કિંમત કોણે પિછાણી (ગઝલ)	18
14	યાદ મેં ઉસકી યો જાતા હૂં (ગઝલ)	20
15	નથી કોઈ બીજો તમન્ના મને (ગઝલ)	21
16	ગમોં કા હૂં મારા ચલો ઠીક હૈ (ગઝલ)	21
17	તારા-મારા સાથની રાત (ગઝલ)	22
18	જિસ શબ મુઝકો વો યાદ આયે (ગઝલ)	23
19	અમાસની અંધારી રાત (ગઝલ)	24
20	કબ કયા હોગા કિસકો ખબર (ગઝલ)	26
21	પ્રેમના પ્રશ્ને તારી ના (ગઝલ)	27
22	કિતની સુન્દર દિખતી હો (ગઝલ)	27
23	એકબીજાના દુઃખો સહીએ (ગઝલ)	29
24	બાત કરની મુહાલ હૈ અબ તો (ગઝલ)	29
25	એક જ રસ્તે ચાલ્યા 'તાં (ગઝલ)	30
26	બહુત પ્યાર કરતે હૈં હમકો સનમ (ગઝલ)	31
27	હું ને તું બસ મળતાં રહીએ (ગઝલ)	31
28	જબસે તુઝસે પ્યાર હુઆ (ગઝલ)	32
29	નહીં થવાનું થઈ ગયું છે (ગઝલ)	33
30	હર પલ આહેં ભરતા હૂં તેરે ચલે જાને કે બાદ (ગઝલ)	33

31	જેવા મતલબ એવા રંગ (ગઝલ)	34
32	કभी શકલ મેરી હંસી भी કहेगी (ગઝલ)	35
33	માની શકે તો માની જા (ગઝલ)	36
34	મેં નગમેં खुशी के ही गाता रहूंगा (ગઝલ)	37
35	મારા-તારા સૌનાં ચાલે (ગઝલ)	37
36	મુઝસે વો ક્યૂં સવાલ કરતે हैं (ગઝલ)	38
37	પૃથ્વી પર મેં જોયા ઈશ્વર (ગઝલ)	39
38	સચ્ચી બાતેં કરતા હૂં (ગઝલ)	40
39	ધર્મના અધિકારીઓ રાખે ભરમમાં (ગઝલ)	40
40	સબ કી બાતેં સુનતા હૂં (ગઝલ)	41
41	જીવનના અનુભવ નિતરતી ગઝલ (ગઝલ)	42
42	તેરે બગૈર જહાં મેં કોઈ કમી તો નહીં (ગઝલ)	42
43	સત્કર્મો તું કરતો જા (ગઝલ)	42
44	ફૂલ ખિલે हैं गुलशन-गुलशन (ગઝલ)	43
45	સૌને હસતાં-હસતાં મળીએ (ગઝલ)	43
46	સાથ હમારે ચલતે-ચલતે તૂને રસ્તા મોઝ દિયા (ગઝલ)	44
47	મોટાં કરે તો ચાલી જાય (ગઝલ)	44
48	પ્યાર તુઝસે હુઆ નહીં હોતા (ગઝલ)	45
49	સમજી ગયો હું તારી વાત (ગઝલ)	46
50	તન્હા મુઝકો રહને દો (ગઝલ)	47
51	મારી આખી જિંદગી બદનામ છે (ગઝલ)	47
52	દેખા તુઝે તો સોચું કિ હૈ આફતાબ કયા (ગઝલ)	48
53	ટૂટ કર મેં બિખર ગયા યારોં (ગઝલ)	49
54	આજ ફિર મેંને તુઝે યાદ કિયા (ગઝલ)	49
55	તેરે બિના भी जी लेंगे (ગઝલ)	50
56	તૂ હી તૂ દિલ મેં સુબ્હ-ઓ-શામ આયા (ગઝલ)	51
57	તુઝસે મિલને કે લિએ લાખ બહાને નિકલે (ગઝલ)	51
58	મુહબ્બત મેં સમી સે કર રહા હૂં (ગઝલ)	52
59	જઝમ પુરાને ભૂલ भी जाएं आया है फिर साल नया (ગઝલ)	52
60	ફૂલ ખિલા દો તુમ ગુલશન મેં (ભજન)	53

61	दीन दुखी का तू है सहारा (भजन)	54
62	जबसे मुझको तू है मिला (भजन)	54
63	खोया-खोया रहता हूँ (भजन)	55
64	आया हूँ तेरे दर पे बाबा (भजन)	56
65	साईं तेरा बड़ा है नाम (भजन)	56
66	शिरडीवाले साईंबाबा (भजन)	57
67	साईं तुझसे नाता जोड़ा (भजन)	57
68	साईं तेरी मूरत पर मैं वारी-वारी जाऊँ (भजन)	58
69	साईराम साईराम जय साईराम (भजन)	58
70	ॐ साईं ॐ साईं ॐ साईराम (भजन)	59
71	ખૂબ જ પ્રેમાળ મારી મા (કવિતા)	59
72	સૂઈ જા સૂઈ જા સૂઈ જા મારા/મારી લાડકવાયા/લાડકવાયી સૂઈ જા (હાલરડું)	60
73	મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું (ગીત)	61
74	યાદ કરીને બળતાં રહીએ (ગીત)	62
75	તુમ મુझे भूल ही जाओ यही बेहतर होगा (गीत)	63
76	सेल्ફી ले ली, सेल्फ़ी ले ली, मैंने सेल्फ़ी ले ली (गीत)	63
77	મારા રોમેરોમ એનાં ઠામ છે (મુક્તક)	64
78	કવિતાની છે ભાવ પહેલી શરત (મુક્તક)	64
79	હું પહેલાં તો એક નાનો ફકરો રયું (મુક્તક)	65
80	નથી લય જરૂરી કોઈ ગદ્યમાં (મુક્તક)	65
81	હિન્દી-ચીની ભાઈ-ભાઈ ગાય છે (મુક્તક)	65
82	મારી-એની પ્રેમ-કહાણી (મુક્તક)	66
83	मोर-मुकुट पीतांबर राजे (मुक्तक)	66
84	जबसे लागे तुझसे नैना (मुक्तक)	66
85	मुझसे गले वो मिलता है (मुक्तक)	67
86	तू और मेरे साथ नहीं (मुक्तक)	67
87	શેર (ગુજરાતી)	67
88	शेर (उर्दू मिश्रित हिन्दी)	69

મારી દીકરી ‘ધારા’ના નામ પરથી પ્રેરિત થઈને રચાયેલું મારા જીવનનું પહેલું કાવ્ય

: કાવ્ય ‘ધારા’ :

(ગુજરાતી આવૃત્તિ)

પર્વત ઉપર જન્મી ધારા;
સાગરમાં જઈ ભળતી ધારા.

ઊંચા-નીચા રસ્તાઓ પર;
ખળખળ વહેતી સરિતાધારા.

સુખ અને દુઃખ બંનેથી ભરેલી;
સૌ કોઈની જીવનધારા.

જીવતા જીવની કદર ન જાણી;
પછી વહાવી આંસુધારા.

ધર્મ અલગ પણ માણસ છે ને;
તો શા માટે લોહીધારા.

પ્રેમથી સૌને જીતી જાણો;
સૌ ધર્મોની વિચારધારા.

સા રે ગ મ પ ધ નિ સાં, સાં નિ ધ પ મ ગ રે સા;
સાત સુરોની સંગીતધારા.

मेरी बेटी 'धारा' के नाम से प्रेरित हो कर रचे गए मेरे जीवन के पहले काव्य की
हिन्दी आवृत्ति

: काव्य 'धारा' :
(हिन्दी आवृत्ति)

परबत से है निकली धारा;
सागर में मिल जाती धारा।

ऊँची-नीची राहों पर भी;
खल-खल बहती सरिताधारा।

सुख और दुःख दोनों से भरी है;
सब लोगों की जीवनधारा।

जिंदा थे तब मोल न समझे;
बाद बहाई आंसूधारा।

धर्म अलग पर इन्सां है सब;
फिर काहे को खून की धारा।

प्रेम से सब लोगों को जीतो;
सब धर्मों की विचारधारा।

सा रे ग म प ध नि सां, सां नि ध प म ग रे सा;
सात सुरों की संगीतधारा।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા)

પામવાને કંઈક મેં હપ્તા ભર્યા છે;
જિંદગીના કટકે-કટકા મેં કર્યા છે.

સાવ નાની વાતમાં અટવાય છે એ;
ને કહે છે એમણે સાગર તર્યા છે.

સાય પર કંઈ આંચ પણ આવી શકે ના;
એ ઝનૂન ઉતરી ગયું દોષી ઠર્યા છે.

છે જીવનમાં સુખ ક્ષણિક બાકી તો દુઃખ છે;
એ જ કારણ છે અમે સુખથી ડર્યા છે.

તોય તરછોડી ગયા તેઓ કે જેનાં;
કાંઠલો વેચી-વેચી દામન ભર્યા છે.

અંત આખર દુશ્મનીનો થઈ ગયો ને;
પ્રેમથી પેશ આવી સૌનાં મન હર્યા છે.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગા લગાલગા લલગાગા લગાલગા)

પાને કો અપની ઉમ્મ બહાતે ચલે ગયે;
લોગોં મેં ઉસકો યૂં હી લુટાતે ચલે ગયે।

આસાન હો સફર સમી અન્જાન કે લિયે;
રાહોં સે સંગ-ઓ-ઘાર હટાતે ચલે ગયે।

इक उम्र मिट गई जिसे पाने के वासते;
वो है कि उनके नाम कहाते चले गए।

कोई कमी न छोड़ी थी हमको मिटाने में;
अपना मक़ाम खुद ही बनाते चले गए।

जिंदा जला दिया था किसीने मेरा वजूद;
फिर भी खुलूस-ओ-प्यार बहाते चले गए।

आखिर को आ गया है सलीक़ा-ए-ज़िन्दगी;
जीवन में रंज-ओ-ग़म को सजाते चले गए।

आ जाएं हम जो सामने तो क्या जवाब दें;
नज़रों से मेरी खुद को बचाते चले गए।

सर पे जुनूं सवार था नेकी की राह का;
अपनी मुसीबतों को बढ़ाते चले गए।

होते रहे हैं यार मेरे ग़म में यूँ शरीक;
दे कर दिलासा और रुलाते चले गए।

आंसू हमारी आंख से टपके नहीं मगर;
अपना लहू ग़ज़ल में बहाते चले गए।

: गलल :

(छंद : गालगागा गालगागा गालगा)

જીવવા કોઈ બહાનું જોઈએ;
સુખ નહીં પણ દર્દ છાનું જોઈએ.

દાસતાં હો આપની લાંબી ભલે;
મારા નામે એક પાનું જોઈએ.

કોણ જાણે કેમ આ આદત પડી;
ચાદમાં બસ જાગવાનું જોઈએ.

પાછો વાળ્યો ને કર્યું અપમાન પણ;
દિલ કે પાછું ત્યાં જવાનું જોઈએ.

કોઈ છંછેડી ગયું એને હવે;
શું થશે એ છાનુંમાનું જોઈએ.

દુઃખ મળે તો એકલો જીરવી જઈશ;
સુખ મળે તો એ બધાનું જોઈએ.

ઠોકરો ખાધી ઘણી રસ્તામાં તોય;
એ જ રસ્તે ચાલવાનું જોઈએ.

અંતે જ્યાં અટકી જશું મંઝિલ છે એ જ;
ત્યાં સુધી બસ ચાલવાનું જોઈએ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

બાર્તો-બાર્તો મેં ફસાના કહ ગયે;
વહ હમારી ઓર તકતે રહ ગયે।

જિસકો હમ કહતે રહે थे बेवफ़ा;
नम थी आंखें, सर झुका कर वह गए।

હો ગઈ શર્મિદા હમસે જિન્દગી;
ગમ દિયે, હમ મુસ્કુરાતે સહ ગયે।

મૈકશી-ઓ-બેઝુદી કી બાત ક્યા;
ઝોફ કોઈ ના રહા, સચ કહ ગયે।

આશિયાં હમને સજાયા પ્યાર સે;
આંધી આઈ તિનકે-તિનકે બહ ગયે।

સાથ ગુઝરી રાત સારી પર લગા;
યહ વહ આયે ઓર જાને યહ ગયે।

આકે વહ અપની સુના કર ચલ દિયે;
ઓર હમ લબ કપકપાતે રહ ગયે।

હોંઠ અપને સી લિયે ઇસકા સિલા;
એરે-ગૈરે આકે કુછ બી કહ ગયે।

અપને આંસૂ ના બને મોતી કબી;
પાની થે, સો ઊસ તરહ હી બહ ગયે।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગા લગાલગા લલગાગા લગાલગા)

વર્ષો વીતી ગયા એની ચાહત નથી ગઈ;
જખ્મો કુરેદવાની એ આદત નથી ગઈ.

મળતા રહ્યા છે એકબીજાને ગળે મળી;
અંતર મહી એ જૂની અદાવત નથી ગઈ.

આપ્યા કરે સલાહ પરંતુ મદદ નહીં;
મારા હિતેચ્છુઓની એ આદત નથી ગઈ.

મુજ પર જુલમ કરે છે કોઈ તો સહી લઉં;
ઈશ્વર કરે છે ન્યાય એ રાહત નથી ગઈ.

ખામોશ થઈ ગયો છું હું સંજોગવશ જરૂર;
એનાં જુલમની મનથી બગાવત નથી ગઈ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

દિલ મેં અબ વો પહલે જૈસા ગમ કહાં;
દેખ લો આંખોં કો અબ હૈ નમ કહાં।

પાસ ઁનકે અબ બચા કુછ ભી નહીં;
હમને ઝેલે ના હો ઁસે ગમ કહાં।

ગમ નહીં કુછ હો સકે ના વો મેરે;
યાદ ઁનકી કુછ મિલન સે કમ કહાં।

મેરે ગમ સે ગમગીં હો જાતે હૈં વો;
દૂર રહ કર ભી ઇનાયત કમ કહાં।

તૂ ભી તૂ હૈં ઔર મૈં ભી મૈં હૂં અબ;
હો ગઁ ઁનોં જુદા, અબ હમ કહાં।

તિરછી નઝરોં સે હમૈં દેખા કિયે;
યૂં ભી ઁનકા દેખ લેના કમ કહાં।

बाद मुद्धत मिल गए क्या कीजिए;
प्यार है पर पहले जैसा दम कहां।

रासता था एक दोनों का मगर;
आज देखो तुम कहां हो, हम कहां।

वो बचा कर नज़रें हमको देख लें;
साथ ना हो पर इनायत कम कहां।

एक मुद्धत से उन्हें करते हैं याद;
एक पल भी याद उनको हम कहां।

कागज़ी गुल ही सजाए आपने;
कैसी खुशबू और है शबनम कहां।

आदमी ही आदमी है हर तरफ़;
आदमियत का रहा आलम कहां।

: गल्ल :

(छंद : लगागा लगागा लगागा लगागा)

કર્થુ મસ્ત ઝારણ ખરાં છો તમે તો;
પછી દીધું મારણ ખરાં છો તમે તો.

નજર મેળવીને નજર ફેરવો છો;
નથી કોઈ કારણ ખરાં છો તમે તો.

નજરને હૃદયને બરાબર ચકાસી;
કર્થુ ખોટું તારણ ખરાં છો તમે તો.

રિસાઈ રડો છો પછીથી હસો છો;
રહે દિલને ભારણ ખરાં છો તમે તો.

પ્રણયના જખમની પીડા કંઈ અલગ છે;
કર્યું કેમ ઝારણ ખરાં છો તમે તો.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા લલગાગા લલગાગા ગાગા)

અશ્ક આંખોં સે તૂ એસે હી બહાતા ક્યૂં હૈ;
અપને જ઼ખ્મોં કો તમાશા તૂ બનાતા ક્યૂં હૈ।

દાસતાં મેરી તૂ સબકો યૂં સુનાતા ક્યૂં હૈ;
અપને કિરદાર કો ઇસમેં તૂ છુપાતા ક્યૂં હૈ।

જબ કિ યે તય હૈ કિ તન્હાઈ હી હૈ તેરા બસર;
રોઝ પલકોં પે નયી આસ સજાતા ક્યૂં હૈ।

તેરે જ઼બાત તેરી આંખ સે હોતે હૈ અયાં;
રંગ બાતોં કા બદલ કર તૂ છુપાતા ક્યૂં હૈ।

મેરે હોને યા ન હોને સે કોઈ ફર્ક નહીં;
બાત ગર એસી હૈ તો મુઝ પે જતાતા ક્યૂં હૈ।

મેં સર-અ-રાહ ગુઝર જાતા હૂં અપને દમ પર;
દમ હૈ તો આગે નિકલ ઝાર બિછાતા ક્યૂં હૈ।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

કોણે દીઠી આવતી કાલ;
ચાલને થોડું સાથે ચાલ.

સદાચારીઓ છે કંગાલ;
ભ્રષ્ટાચારી માલામાલ.

એકલવાયું જીવન છે;
બંનેના છે સરખા હાલ.

ફૂલો રંગે ફિક્કા છે;
ચમકીલા છે તારા ગાલ.

ફૂલગુલાબી મોસમ છે;
એકબીજાને કરીએ વ્હાલ.

પ્રેમના પંથે ચાલી જો;
થઈ જાશે તું માલામાલ.

પ્રેમમાં અવ્વલ રહેતો 'તો;
થઈ ગ્યા મારા કેવા હાલ.

તારી સાથે રહીને થઈ;
મારા માથે પૂરી ટાલ.

જુઘાઓને જલસા છે;
સાચાઓના બૂરા હાલ.

નેતા રાજરમતમાં મસ્ત;
જનતા થઈ ગઈ છે બેહાલ.

નાની અમસ્તી વાત હતી;
થઈ ગઈ એમાં મોટી વબાલ.

ધર્મ અલગ પણ તેથી શું;
સૌનું લોહી રંગે લાલ.

ધર્મ અલગ પણ તેથી શું;
મંઝિલ એક જ જૂદી ચાલ.

દુશ્મન નહીં એ દોસ્ત હશે;
કોણે ચાલી આવી ચાલ.

તોયે દુશ્મન ફાવી ગયા;
મિત્રો મારા જાણે ઢાલ.

ધરતી ઉપર સ્વર્ગનું સુખ;
જેણે પામ્યું માનું વ્હાલ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

હાથ મેં उसका हाथ नहीं;
कब वो मेरे साथ नहीं।

जिस्म जुदा इक जान हैं हम;
हाथ में चाहे हाथ नहीं।

इक दूजे के दिल में हैं;
साथ है चाहे साथ नहीं।

हाथ में हाथ पिरोए हैं;
हाथ में फिर भी हाथ नहीं।

एक ही घर में रहते हैं;
साथ है फिर भी साथ नहीं।

नाकामी का यही सिला;
किसीने थामा हाथ नहीं।

डगर नयी है, मुश्किल भी;
चलूं, ज़माना साथ नहीं।

अपने ही दम पर पाया है;
किसीका सर पे हाथ नहीं।

लहू से अपने सींचा था;
चमन वो अपने साथ नहीं।

पकड़े गए जब बोले वो;
इसमें मेरा हाथ नहीं।

बिछड़ गए कुछ इस तरह;
सपने में भी साथ नहीं।

: ॐॐॐ :

(छंद : गागागागा गागागागा)

तारी किंमत कोड़े पिछाएली;
पाएली तारी किंमत पाएली.

નાની અમસ્તી દિલની દુનિયા;
એમાં હું-તું રાજા-રાણી.

માયાનગરીની માયા છોડ;
ત્યાંની કમાણી ત્યાં જ સમાણી.

દુનિયાદારી રાસ ન આવી;
મારી-એની એક કહાણી.

વર્ષો બાદ એ આજ મળ્યા છે;
જાણે કોઈ વ્યક્તિ અજાણી.

એવી અદાથી જોયું એણે;
જીવન આખું થાશે ઉજાણી.

ખર્ચી નાખ્યું જીવન આખું;
હાથ આવી બસ પાઈ કમાણી.

એનાથી ચેતીને રહેવું;
વાતો કરે જે શાણી-શાણી.

પ્રેમના પ્રશ્ને એની હાલત;
ભર ઉનાળે પાણી-પાણી.

જીવન કેરું અમૃત પીવા;
ઝેર પીધાં છે જાણી-જાણી.

મારી ગઝલો એ શું સમજે;
જેણે મોઘમ વાત ન જાણી.

: ग़ज़ल :

(छंद : गागागागा गागागागा)

याद में उसकी खो जाता हूं;
खुद को जब तन्हा पाता हूं।

शाम ढले जब घर आता हूं;
खुद को शर्मिदा पाता हूं।

दोनों अपनी खू पे अड़े हैं;
वो आते ना मैं जाता हूं।

जीवन सुलझा कर देखा है;
फिर से उलझा ही पाता हूं।

तुम पर कोई आंच जो आए;
जान से अपनी मैं जाता हूं।

नींद में सोते बच्चे देखूं;
जब जाता हूं, जब आता हूं।

इज़ज़त की इक रोटि के साथ;
कितने सारे ग़म खाता हूं।

बन आई है बच्चों पर अब;
सोचूं, ईमां बेच आता हूं।

हाल पे अपने रोता था मैं;
आप ये समझे मैं गाता हूं।

: ગઝલ :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

નથી કોઈ બીજી તમજા મને;
રહે ખુશ તું એવી તમજા મને.

વિખૂટા થયા, આજ વર્ષો થયાં;
ફરી થઈ મિલનની તમજા મને.

જુદાઈની તડપન મિલનમાં નથી;
જુદાઈની જાગી તમજા મને.

જે વાતે મનાવ્યું મેં મનને સદા;
ફરી આજ એની તમજા મને.

લઈ પ્રેમ પ્રસ્તાવ પહોંચી ગયો;
કહ્યું “બોલ છેલ્લી તમજા” મને.

જીવનભર પ્રયત્નો કર્યા પામવા;
નથી આજ એની તમજા મને.

નથી મારે કહેવું વધુ કંઈ હવે;
હતી કેવી-કેવી તમજા મને.

: ગઝલ :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

ગમોં કા હૂં મારા ચલો ઠીક હૈ;
ઉસીકા ઇશારા ચલો ઠીક હૈ।

सितम करके भी वो सितमगर नहीं;
मेरा दोष सारा चलो ठीक है।

सहारा था जीने का उम्मीद इक;
वो टूटा सहारा चलो ठीक है।

मेरे गांव से मैं शहर आ गया;
धुआं-सा नज़ारा चलो ठीक है।

जिगर के लहू से खिलाया चमन;
नहीं हक़ हमारा चलो ठीक है।

ये जीवन भी इक ऐसा मझधार है;
क़ज़ा ही किनारा चलो ठीक है।

था गर्द-ए-सफ़र मेरी तकदीर में;
मगर है गुज़ारा चलो ठीक है।

: ગાઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

તારા-મારા સાથની રાત;
સપનું હતું એ યાંદની રાત.

તારા રૂપનું અજવાળું;
દિવસ કહું કે યાંદની રાત.

કિશ્ક કરીને સાથ રહ્યા;
વિરહ બની ગઈ વસલની રાત.

હસતાં-રમતાં ટાળીશું;
આવે ભલેને કતલની રાત.

સૂર્ય તણું અજવાળું છે;
તોયે ભાસે રાતની રાત.

યાદ આવે છે દાદીમા;
કહેતી વાર્તા રાતની રાત.

જીવન આખું બળતા રહ્યા;
તોયે રહી ગઈ રાતની રાત.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

જિસ શબ મુઝકો વો યાદ આર;
ધડકન-ધડકન મેં મૌત આર।

હો જાતી હૈ આંખેં ગીલી;
જબ તન્હા કોઈ શામ આર।

લહર ખુશી કી ઇક આઈ થી;
કિતને સારે ગમ સાથ આર।

યાદ મુઝે અબ ભી કરતે હૈં;
હાં, લેકિન જબ ભી કામ આર।

ચલે ખુશી કી તલાશ મેં હમ;
કિસ્મત અપની ગમ હાથ આર।

દુનિયા ને ઔક્રાત બતા દી;
ઈમાં થા, સો કમ દામ આર।

આંખેં બિછી થી રાહ મેં ઉનકી;
આર મગર મેરે બાદ આર।

યાદ કભી જબ વો આર તો;
ગજલોં કા દામન થામ આર।

યાદ કરેગી દુનિયા મુઝકો;
ગજલોં કી જબ ભી બાત આર।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

અમાસની અંધારી રાત;
આપ ચાંદ અજવાળી રાત.

કાળમુખી થઈ આવી રાત;
હસતાં-રમતાં ટાળી રાત.

અશ્રુ વહ્યા છે આખી રાત;
વર્ષા બિન વરસાદી રાત.

તારો સાથ ને આ વરસાદ;
થઈ ગઈ ફૂલગુલાબી રાત.

એકબીજાને જોતાં રહ્યાં;
નજર મળી ને બહેકી રાત.

ફૂલની ફોરમ પ્રસરી ગઈ;
એની યાદથી મહેકી રાત.

ચાંદનું શીતળ અજવાળું;
અંતર ભીતર બળતી રાત.

આવી ગયા એ મુજને યાદ;
છટપટ છટપટ તડપી રાત.

રોકી રાખ્યા આખો દિ';
વહી રહ્યા એ આખી રાત.

આંખ નશાથી લાલ નથી;
આંસુ સાર્યા આખી રાત.

દિવસે ખુશમાં જોનારા;
રોઈ લઉં છું આખી રાત.

મારા દુઃખથી હતાશ થઈ;
તારા સાથે જાગી રાત.

સવાર થઈને આવે છે;
જાનારી અંધારી રાત.

સાથે હરતાં-ફરતાં હતાં;
છોડ્યો સાથ જો આવી રાત.

સૂર્ય હજી તો ઊગતો હતો;
ત્યાં તો થઈ ગઈ હાવી રાત.

આંખોની લાલાશ કહે;
જામમાં નાખી પીધી રાત.

માર્ગ ન ભટકે પંથી કો';
દીપ બની અજવાળી રાત.

એક દીપક પણ સૂર્ય સમાન;
અંધારે જ્યાં ભટકી રાત.

દુનિયાની તું માયા છોડ;
મીઠી નીંદર સારી રાત.

સુખદુઃખની ક્યાં અસર હવે;
કેવા દિવસો કેવી રાત.

કેમે કરીને આવી જા;
છે જીવનની છેલ્લી રાત.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

કબ કયા હોગા કિસકો ખબર;
જાણેં મી તો જાણેં કિધર।

સુખિયાં મી હૈં દો-રંગી;
આંખ ઇધર તો હાથ ઉધર।

સુખ ઇધર હૈં આંખ મેરી;
પીલેં ઉનકે હાથ ઉધર।

તન્હા-તન્હા રહતા હૂં;
મેરે જૈસા હાલ ઉધર।

બિમાર-એ-ઇશ્ક કા યે હી ઇલાજ;
તેરી મીઠી તિરછી નજર।

ક્રાબૂ મેં રખ ખવાહિશ કો;
થોડે મેં મી હોગા બસર।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

પ્રેમના પ્રશ્ને તારી ના;
જુકું બોલે, જા રે જા.

ગયા નજીક જો અન્યની તો;
પ્રેમના પ્રશ્ને થઈ ગઈ હા.

પ્રેમગીત હું ગાઉં છું;
મારી સાથે તું પણ ગા.

મારું ક્યાં કંઈ ચાલે છે;
તારી હા તો મારી હા.

પ્રેમની પાછી ભૂલ કરું;
માફ કરી દો, ના રે ના.

આંખે આવી અટક્યો જીવ;
આવી શકે તો આવી જા.

સૂર્યના દોષને જોનારા;
પહેલાં તું એક દીપક થા.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

કિતની સુન્દર દિખતી હો;
જબ તુમ પ્યાર સે હંસતી હો।

कितनी सुंदर दिखती हो;
मेक-अप क्यूं तुम करती हो।

खेलके मुझसे प्यार का खेल;
अपने ही जाल में फंसती हो।

दिल की बात को मान भी लो;
ना ना ना क्यूं करती हो।

तेरा है अंदाज़ अजब;
दिल को जला कर हंसती हो।

सूरज जैसा रूप तेरा;
परदे में क्यूं रहती हो।

कोई मुझसे प्यार करें;
तुम क्यूं इसमें जलती हो।

तिरछी नज़र से देखो तब;
लाख बलाएं रखती हो।

जो भी है वो सच ही है;
आईने से डरती हो।

किसीने शायद छेड़ा है;
हम पर गुस्सा करती हो।

जाने किसके खयालों में;
यूं ही हंसती रहती हो।

शायद मेरे खयालों में;
सबसे छुप कर हंसती हो।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

એકબીજાના દુઃખો સહીએ;
ચાલને બંને સાથે રહીએ.

શબ્દો થકીયે વ્યક્ત નથી જે;
આંખોથી એ વાતો કહીએ.

એકલતાના રણની વચ્ચે;
પ્રેમ-સરિતા થઈને વહીએ.

મનનું કરતાં અટવાયા ત્યાં;
લોકોનું સાંભળતા રહીએ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા લગાલગા ગાગા)

બાત કરની મુહાલ હૈ અબ તો;
ચુપકિદી હી સવાલ હૈ અબ તો।

હૈ ગમ-અ-ઇશ્ક ઓર તન્હાઈ;
મેરે જૈસા હી હાલ હૈ અબ તો।

જિન્દગી કા જવાબ કયા દૂં મૈં;
જિન્દગી ખુદ સવાલ હૈ અબ તો।

હાદસે કૈસે-કૈસે ફોલે હૈં;
જિન્દગી બી વબાલ હૈ અબ તો।

आपका साथ मिल गया है मुझे;
क्या किसीकी मजाल है अब तो।

है ये किसकी मजाल लब खोलें;
आंख मेरी सवाल है अब तो।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

એક જ રસ્તે ચાલ્યા 'તાં;
હું છું ક્યાં ને તું છે ક્યાં.

સ્વભાવ ન્હોતો નડવાનો;
તેથી રહી ગયા જ્યાંના ત્યાં.

સાચું બોલી પસ્તાયો;
જુઠ્ઠા પહોંચ્યા ક્યાંના ક્યાં.

યાદ આવે છે તુજને કંઈ;
એકબીજાને ગમતા 'તાં.

નજર ઝુકાવી ચાલી જાય;
સામે મળે જો રસ્તામાં.

ખુશ્બૂ વિનાના રંગો છે;
બનાવટી ગુલદસ્તામાં.

હાથ ન આવું કાલે હું;
આજે મળું છું સસ્તામાં.

: ગઝલ :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

બહુત પ્યાર કરતે હૈં હમકો સનમ;
ન જાને હમં ક્યૂં હુઆ યે ભરમ।

ઇન આંખોં સે મય તુમ પિલાતે રહો;
તૂ રખ મુઝ પે તેરા સદા યે કરમ।

મુઝે અપના અંજામ માલૂમ હૈ;
અમી તક કિયા તૂને કિસ પે રહમ।

હૈ સુખ કા મઝા તો ગમોં કા યે ગમ;
તુમ્હારી ઇનાયત, હમારે કરમ।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

હું ને તું બસ મળતાં રહીએ;
દિલની વાતો કરતાં રહીએ.

ફેસબૂક પર મળતાં રહીએ;
વોટ્સએપ પણ કરતાં રહીએ.

ખુશ છે, બંને કહેતાં રહીએ;
એકબીજાને છળતાં રહીએ.

નદી-પહાડો જંગલ-જંગલ;
ચાલને સાથે ફરતાં રહીએ.

નદી સરોવર દરિયો સાગર;
નાવલડીમાં તરતાં રહીએ.

અજવાળાની સાથે રહીને;
અંધારું ત્યાં ઢળતાં રહીએ.

જાત અલગ હો તેથી શું છે;
જ્યાં ને ત્યાં બાખડતાં રહીએ.

પ્રેમ વધી જાશે જીવનમાં;
મીઠું-મીઠું લડતાં રહીએ.

મિલન આપણું શક્ય નથી તોય;
સપનામાં તો મળતાં રહીએ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

જબસે તુઝસે પ્યાર હુઆ;
જીને કા આધાર હુઆ।

ચલકે વફા કી રાહ પે મેં;
મૂરખ કા સરદાર હુઆ।

અપને લહૂ સે સીંચા તબ;
ગુલશન પૂર-બહાર હુઆ।

દેખી જબ તેરી આંખેં;
બિન પીંણ હી ખુમાર હુઆ।

દુનિયા ઉસકી દુશ્મન હૈ;
જિસકા ભી તૂ યાર હુઆ।

देखा जब आईना तो;
खुद पर ही शर्मसार हुआ।

: गल्लल :

(छंद : गालगागा गालगागा)

नहीं थवानुं थई गयुं छे;
प्रेम जेवुं थई गयुं छे.

तारी ज्वाहिश पूरी थई ने;
मारे देवुं थई गयुं छे.

छे धएीये चीज जेने;
त्यागवानुं थई गयुं छे.

छे धएां के जेनुं जिवन;
जेवुं-तेवुं थई गयुं छे.

प्रेममां मुज दल ढपर तो;
केवुं-केवुं थई गयुं छे.

आ जिवन पए शुं जिवन छे;
मृत्यु जेवुं थई गयुं छे.

: गज़ल :

(छंद : गागागागा गागागा गागागागा गागागा)

हर पल आहें भरता हूं, तेरे चले जाने के बाद;
जीता हूं ना मरता हूं, तेरे चले जाने के बाद।

ધોકા ફરેબ-ઓ-રંજ-ઓ-ગમ, સારે સદમેં સહતા હું;
પ્યાર કે નામ સે ડરતા હું, તેરે ચલે જાને કે બાદ।

જાના તેરી મરજી થી, યા કોઈ મજબૂરી થી;
પ્યાર તુઝે હી કરતા હું, તેરે ચલે જાને કે બાદ।

તેરા કહા હી કરતા થા, અપની કબ કર સકતા થા;
અપને દિલ કી કરતા હું, તેરે ચલે જાને કે બાદ।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

જેવા મતલબ એવા રંગ;
દુનિયા તારા જોયા ઢંગ.

દંભીઓની દુનિયા છે;
મકાન મોટાં, હૈયાં તંગ.

કરી જો ચર્ચા મિત્રોની;
થઈ ગ્યા મારા દુશ્મન દંગ.

ત્યારથી દુનિયા દુશ્મન થઈ;
જ્યારથી થઈ ગ્યા હું-તું સંગ.

ખુદને પાવન કરવા મેં;
અંતર માંહી ખેલ્યો જંગ.

ચાદમાં એની લીન રહું;
ધડકન પાડે રંગમાં ભંગ.

આમ તો જીવન છે મુશ્કેલ;
માણી શકો તો રંગબિરંગ.

સમજી શકો તો મારા શેર;
હીરા-મોતી જેવા નંગ.

: ગઝલ :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા)

કभी શકલ મેરી હંસી भी કહેगी;
મગર દિલ કી તય મેં ઉદાસી રહેगी।

મિલેगी હમેં જિન્દગી મેં ખુશી भी;
ખુશી મેં તુમ્હારી કમી તો રહેगी।

હરેક પલ મેરી હી મેરી યાદ હોગી;
જુદા હોકે મુઝસે જહાં भी રહેगी।

હરેક પલ મુઝે તૂ હી તૂ યાદ આણ;
યહી હાલ તેરા, જહાં भी રહેगी।

અभी પ્યાર મેં તેરે ડૂબા હૂં લેકિન;
તેરે બાદ આંસૂ કી નદિયાં બહેગી।

ચલેગી કभी બાત ગઝલોં કી તો ફિર;
યે દુનિયા મેરી દાસતાં भी કહેગી।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

માની શકે તો માની જા;
આવી શકે તો આવી જા.

દુનિયા જૂઠી માયા છે;
છોડી શકે તો છોડી જા.

તોડી દુનિયાનાં બંધન;
પામી શકે તો પામી જા.

પ્રેમમાં બાજી હારીને;
જીતી શકે તો જીતી જા.

તારો-મારો પ્રેમ હતો;
ભૂલી શકે તો ભૂલી જા.

સત્યની થાય છે જીત સદા;
બોલી શકે તો બોલી જા.

ડગલે-પગલે મુશ્કેલી;
જીવી શકે તો જીવી જા.

પ્રેમ મધુરી રાગિણી;
ડોલી શકે તો ડોલી જા.

મન-ભીતરના ઉપવનમાં;
મ્હાલી શકે તો મ્હાલી જા.

રોકવું મુજને નામુમકિન;
ફાવી શકે તો ફાવી જા.

: गज़ल :

(छंद : लगागा लगागा लगागा लगागा)

मैं नगमें खुशी के ही गाता रहूंगा;
यूं ज़ख्मों को अपने छुपाता रहूंगा।

मैं यादों के दीपक जलाता रहूंगा;
मैं ख़वाबों से पलकें सजाता रहूंगा।

नज़र से तेरी दूर जाता हूं लेकिन;
हमेशा तुम्हें याद आता रहूंगा।

मुझे तुम भुलाने की कोशिश करोगे;
मैं उतना तुम्हें याद आता रहूंगा।

चमन पे मेरा हक़ रहे ना रहे, पर;
मैं अपने लहू से खिलाता रहूंगा।

तुम्हारे शहर से मैं जाता हूं लेकिन;
तुम्हें मिलने को आता-जाता रहूंगा।

हुए हैं गज़ल-गो बहुत अच्छे-अच्छे;
मगर साथ मैं याद आता रहूंगा।

: ग़ज़ल :

(छंद : गागागागा गागागागा)

भारा-तारा सौनां यादे;
केवा गोरभ धंधा यादे.

પૈસા પૈસા પૈસા પૈસા;
એના વિના તો કંઈ ના ચાલે.

પૈસા વિનાનો પ્રેમ નકામો;
પ્રેમ વિનાના પૈસા ચાલે.

જૂઠું બોલી ટોચે પહોંચો;
સાચું બોલો કંઈ ના ચાલે.

જીવનના સંજોગો શું છે;
કિસ્મત બાજી, પાનાં ચાલે.

સજ્જનતાનું મૂલ્ય નથી કંઈ;
જો એનાથી ઘર ના ચાલે.

હાથમાં હાથ પરોવી આવ્યાં;
મનથી બંને આઘા ચાલે.

જીવનમાં જો સફળ થયા તો;
આપના રસ્તે દુનિયા ચાલે.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા લગાલગા ગાગા)

મુઝસે વો ક્યૂં સવાલ કરતે હૈં;
જબ કિ ખુદ હી જવાબ કહતે હૈં।

જબ બી ગાઝં મૈં કોઈ ગીત કહીં;
વો મેરે આસપાસ રહતે હૈં।

ઢૂંઢને પર ઢી વો મિલા હી નહીં;
જબ કિ દિલ મેં હી મેરે બસતે હૈં।

કાટ કર વો જુબાન મેરી ફિર;
બાત કરને કો મુઝસે કહતે હૈં।

યે ઢી કોઈ તરીકા હૈ બોલો;
ગૈર સે આપ મિલતે રહતે હૈં।

જિન્દગી યૂં બસર હુઈ અપની;
જૈસે કોઈ ચિરાગ જલતે હૈં।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

પૃથ્વી પર મેં જોયા ઈશ્વર;
ઈશ્વરથીયે મોટાં ઈશ્વર.

ઈશ્વર ઈશ્વર ઈશ્વર ઈશ્વર;
એક છે તોયે કેટલાં ઈશ્વર.

સાચો ઈશ્વર ખોવાયો છે;
થઈ ગ્યા કેવા-કેવા ઈશ્વર.

માનવધર્મનું પાલન કરતાં;
થઈ જશો ખુદ સાચા ઈશ્વર.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

સચ્ચી બાતેં કરતા હૂં;
તમ્હી મેં ઝૂટા ઠહરા હૂં।

યાદ મેં જીતા હૂં તેરી;
હફ્તે-હફ્તે મરતા હૂં।

કોઈ જો મુઝપે વાર કરે;
ફિર મ્હી દુઆ હી દેતા હૂં।

કોઈ મ્હી મુઝકો સમઝા નહીં;
મેં મ્હી કિતના ગહરા હૂં।

કોઈ મુઝસે પ્યાર કરે;
જાગતી આંખ કા સપના હૂં।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા)

ધર્મના અધિકારીઓ રાખે ભરમમાં;
વાત બસ ઇન્સાનિયતની સૌ ધરમમાં.

વાત આગળ ના વધી, કારણ ફક્ત એ જ;
હું અહમમાં રહી ગયો ને એ શરમમાં.

એની પાસે મેં કશું માંગ્યું જ છે ક્યાં;
કેવી રીતે મૂકી દઉં એને શરમમાં.

દ્રષ્ટિ હો તો હૂબહૂ એક જ જણાશે;
એ જ મળશે મંદિરોમાં ને હરમમાં.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

સબ કી બાર્તે સુનતા હૂં;
અપને હી દિલ કી કરતા હૂં।

અપના હૈ અંદાઝ અલગ;
રાહ નયી ઇક ચલતા હૂં।

કોઈ કુછ બી કહતા રહે;
સુનતા હૂં ના કહતા હૂં।

રુકના તો આદત હી નહીં;
દરિયા હૂં મૈં બહતા હૂં।

રોના તો ફિતરત હી નહીં;
અપને હી હાલ પે હંસતા હૂં।

ઝૂટોં કા યે ઝમાના હૈ;
સચ કહને સે ડરતા હૂં।

તેરે સારે જુલ્મ-ઓ-સિતમ;
મજબૂરી મૈં સહતા હૂં।

સબ કો બાંટું સબી ખુશી;
અપના ગમ ખુદ સહતા હૂં।

એસે મકામ પે પહુંચા હૂં;
રોતા હૂં ના હંસતા હૂં।

: ગઝલ :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

જીવનના અનુભવ નિતરતી ગઝલ;
ને અશ્રુ લહૂના ટપકતી ગઝલ.

બહુ રંગે રંગાઈ ખીલતી રહે;
છે ફૂલોથી નાજુક નિખરતી ગઝલ.

સદી એક વીતી, અડીખમ છતાં;
નવા રંગ રૂપો બદલતી ગઝલ.

: ગઝલ :

(છંદ : લગાલગા લલગાગા લગાલગા ગાગા)

તેરે બગૈર જહાં મેં કોઈ કમી તો નહીં;
મગર યે જિન્દગી ભી કોઈ જિન્દગી તો નહીં।

સભી કે લબ પે હમારી હૈ દાસતાં કૈસે;
કિસીસે દાસતાં મૈંને કભી કહી તો નહીં।

વો કલ કી બાત થી મૈં ગમ મેં ડૂબા રહતા થા;
અભી ઇન આંખોં મેં દેખો કહીં નમી તો નહીં।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

સત્કર્મો તું કરતો જા;
ભાથું તારું ભરતો જા.

મીઠી વાણી બોલીને;
સૌનાં મન તું હરતો જા.

સંસારી સાધુ થઈને;
ધ્યાન તું એનું ધરતો જા.

લાયક ના હો વાંધો નહીં;
જાતના નામે ચરતો જા.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

ફૂલ ખિલે हैं गुलशन-गुलशन;
खुशबू कहाँ है दामन-दामन।

ऐसी ग़म की रात कटी है;
मौत आई हो धड़कन-धड़कन।

हंसते लोग की आंखें देखीं;
दर्द छुपा था चिलमन-चिलमन।

गुलशन पूर-बहार है फिर भी;
कमी-सी है कुछ दामन-दामन।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

સૌને હસતાં-હસતાં મળીએ;
એકલતામાં રડતાં રહીએ.

પ્રેમ જ્યોત સળગી છે હૈયે;
ચાલને એમાં હું-તું બળીએ.

હુંયે અધૂરો તુંયે અધૂરી;
એકબીજાને તોયે ગમીએ.

માયાના બંધનમાં રહીને;
જૂઠી માયા કહેતાં રહીએ.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગા)

સાથ હમારે ચલતે-ચલતે તૂને રસ્તા મોઢ દિયા;
જબ ભી તેરી યાદ આઈ ગઝલોં સે રિશ્તા જોઢ દિયા।

તર્ક-અ-મુહબ્બત કે ડપર યે દુનિયાભર કે ઇલ્જામાત;
મેરે દિલ કો તોઢકે ડસકે ટુકડોં તક કો તોઢ દિયા।

ગૈર સે નાતા તોઢો ંસા કહને પર મુઝસે યે કહા;
ંસી બાત હૈ તો ફિર અબ સે તુમસે રિશ્તા તોઢ દિયા।

કોઈ ન કોઈ બહાને સે લોગોં સે મેરી બનતી નહીં;
કુછ લોગોં ને મુઝકો છોઢા કુછ કો મૈંને છોઢ દિયા।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

મોટાં કરે તો ચાલી જાય;
નાનાં કરે ંયે તો દંડાય.

દુનિયા તારાં બમણાં રૂપ;
નાને ધૂપ ને મોટે છાંય.

મોટાં થઈને ભાન ભૂલ્યાં;
નાનાં સામે ચઢાવે બાંય.

જીવનની છે ફિલસૂફી;
એક ને એક બે ના પણ થાય.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા લગાલગા ગાગા)

પ્યાર તુझसे हुआ नहीं होता;
अशकों का सिलसिला नहीं होता।

दिल को तोड़ो रखो करो कुछ भी;
प्यार में कुछ गिला नहीं होता।

कोई मजबूरी थी मुझे वरना;
यूं नज़र से गिरा नहीं होता।

कोई भी हाल में तू रख ले मुझे;
पर तू दिल से जुदा नहीं होता।

मैं कहां मैं हूं और दिल में मेरे;
कोई तेरे सिवा नहीं होता।

आती-जाती रहेगी खुशियां मगर;
दर्द दिल से जुदा नहीं होता।

चल दिया इस जहां को छोड़के तू;
फिर भी दिल से जुदा नहीं होता।

સોચ કર આતા હૂં મેં પાસ તેરે;
ફિર બી તુઝસે ગિલા નહીં હોતા।

મિટ ગઈ હોતે કબકે હમ તો સનમ;
ગમ તેરા જો મિલા નહીં હોતા।

જિસકો યુદ પર હી ઇચ્છિતયાર નહીં;
ઉસકા કુછ બી ભલા નહીં હોતા।

હમ-સે દુનિયા મેં ઔર કિતને હૈં;
શેરોં કા કાફિલા નહીં હોતા।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

સમજી ગયો હું તારી વાત;
વાતની વાત ને લાતની લાત.

હિંદુ મુસ્લિમ શીખ ઈસાઈ;
તોયે સૌની માણસ જાત.

તારી નજરમાં આવી ગયો;
એનાં માથે બેઠી ઘાત.

ફૂલગુલાબી મોસમ છે;
એ જો હોત તો સાડું થાત.

એનાં રૂપનું શું કહેવું;
મેઘધનુષી રંગો સાત.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

તન્હા મુઝકો રહને દો;
અપને ગમ કો સહને દો।

દિલ કો દુખા કર તુમ મેરે;
આંસૂ પોંછના રહને દો।

આપકો ભી પહચાન લિયા;
પ્યાર જતાના રહને દો।

ખત્મ હુઈ જો આપકી બાત;
અપની ભી કુછ કહને દો।

અબ તક જિનકો રોકા થા;
उन अशकों को बहने दो।

દિલ મેં દબી હૈં કુછ બાતેં;
आज है मौका कहने दो।

: ગઝલ :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

મારી આખી જિંદગી બદનામ છે;
છું રતન ને કોડીઓના દામ છે.

મારી બરબાદીનું કારણ હું જ છું;
પણ હવે લાગે છે તારું કામ છે.

છો ઝવેરી આપ તો સાબિત કરો;
આપની દ્રષ્ટિ અમારા દામ છે.

મારી ગઝલોમાં નથી ઉલ્લેખ પણ;
લોક સમજી જાય, તારું નામ છે.

દ્રષ્ટિ હો તો એનાં દર્શન થાય છે;
મારે મન ગઝલો જ તીરથ ધામ છે.

એ કહે ગઝલો હૃદયસ્પર્શી છતાં;
ના-ગઝલ-ગોમાં 'ઉદય'નું નામ છે.

: ગઝલ :

(છંદ : ગાગા લગાલગા લલગાગા લગાલગા)

देखा तुझे तो सोचूं कि है आफ़ताब क्या;
तू ही तू है जहां में तेरा है जवाब क्या।

मुद्दत के बाद आज हुए हैं जो रूबरू;
आंखें सवाल बन गई, देते जवाब क्या।

मेरा था जुर्म जिसकी सज़ा उनको मिल गई;
मेरे लिए है इससे ज़ियादा अज़ाब क्या।

हमने 'उदय' का नाम सुना था ग़ज़ल-गो में;
देखा जो हमने आज उसे, था रुआब क्या।

: ग़ज़ल :

(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

टूट कर मैं बिखर गया यारों;
प्यार का अब असर गया यारों।

लोग अकसर मुझे सताते रहे;
इस जहां में जिधर गया यारों।

बात जब अपने बच्चों की थी तो;
होके मजबूर उधर गया यारों।

राह-ए-मंज़िल में खार-ओ-पत्थर हैं;
जानता था मगर गया यारों।

सबने रोका मुझे बहुत था मगर;
फिर भी मैं था, उधर गया यारों।

: ग़ज़ल :

(छंद : गालगागा ललगगागा गागा)

आज फिर मैंने तुझे याद किया;
अपने ज़ख्मों को यूं आबाद किया।

ज़िन्दगी का ये सिला रास नहीं;
साथ मेरे तुझे बरबाद किया।

उसने तौहीन-ए-मुहब्बत की है;
जिसने भी शिकवा-ओ-फ़रियाद किया।

तुम मुझे भूल गए शिकवा नहीं;
मैंने भी तुमको कहां याद किया।

ख़ुश रहे तू है दुआएं मेरी;
ज़िन्दगी से मेरी आज़ाद किया।

: ग़ज़ल :

(छंद : गागागागा गागागा)

तेरे बिना भी जी लेंगे;
आंसूओं को पी लेंगे।

आंख हमारी नम होगी;
नाम तेरा जब भी लेंगे।

दिल से आह जो निकले तो;
अपने लबों को सी लेंगे।

तुमको मिले ख़ुशियां सारी;
ग़म का ज़हर हम पी लेंगे।

तेरे ग़म के ज़हर को हम;
लब को हंसा कर पी लेंगे।

ख़ुशियां जब मुमकिन ही नहीं;
ग़म को सजा कर जी लेंगे।

तेरे रूप की ये मदिरा;
आंखों से हम पी लेंगे।

: गज़ल :

(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

तू ही तू दिल में सुब्ह-ओ-शाम आया;
ज़िन्दगी जीने का मज़ा पाया।

तेरे दम से है रोशनी दिल में;
तुझसे रोशन ये सब जहां पाया।

ज़िन्दगी में खुशी या ग़म जो मिले;
हमने बस तेरा गीत ही गाया।

अब खुशी और ग़म हुए बेअसर;
खुद को भूला तो ये मक़ाम आया।

तुझसे बिछड़ा हूं पर नहीं तन्हा;
तेरा ग़म मेरे साथ-साथ आया।

: गज़ल :

(छंद : गालगागा ललगालगा ललगालगा गागा)

तुझसे मिलने के लिए लाख बहाने निकले;
इक बहाने को सजाने में ज़माने निकले।

तुझको सोचूं तो जहां में नज़र आए तू ही तू;
ज़र्रे-ज़र्रे में भी तेरे ही फ़साने निकले।

मेरे अहबाब मेरे ग़म में क्यूं होते हैं शरीक;
क्या ये सब और मेरे दिल को दुखाने निकले।

मेहरबां होते नहीं और उड़ाते हैं मज़ाक़;
मेरे अपने मेरी ग़ुरबत में सताने निकले।

मैंने पूछा जो न आने का सबब तो यूँ हुआ;
बात मुझसे वो छुपाने के बहाने निकले।

: गज़ल :

(छंद : लगागागा लगागागा लगागा)

मुहब्बत में सभी से कर रहा हूँ;
मैं जुर्माना उसीका भर रहा हूँ।

कहीं मुझको सज़ा-ए-मौत ना हो;
तभी सच कहने से मैं डर रहा हूँ।

उसी को देख कर मैं जी रहा हूँ;
जिसे मैं देख कर ही मर रहा हूँ।

किसी के दीद का अब है ये आलम;
न जीता हूँ न तो मैं मर रहा हूँ।

मुझे वो ऐब मेरे ही गिनाए;
भरोसा मैं उसी पर कर रहा हूँ।

दिखाता है वो मुझको राह हरदम;
मैं अपना काम कब खुद कर रहा हूँ।

: गज़ल :

(छंद : गागागागा गागागागा गागागागा गागागा)

ज़ख्म पुराने भूल भी जाएं, आया है फिर साल नया;
देखें क्या-क्या रंग दिखाए, आया है फिर साल नया।

क्या-क्या रंज-ओ-गम में बीते, गुज़रे हुए वो पिछले साल;
फिर भी दिल है, आस लगाए, आया है फिर साल नया।

प्यार से पेश आ कर तो देखो, दोस्त सभी है दुनिया में;
आओ सबको गले लगाएं, आया है फिर साल नया।

चैन-ओ-अमन फैलाएं जग में, बांटें सबको प्यार ही प्यार;
धरती को ही स्वर्ग बनाएं, आया है फिर साल नया।

मन की मैल को धो कर अपने दिल को इक मंदिर कर दें;
आदमियत की मूर्ति सजाएं, आया है फिर साल नया।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

फूल खिला दो तुम गुलशन में;
प्यार जगा दो सब के मन में।

तेरी रहमत से हे त्राता;
गुल खिल जाएं उजड़े बन में।

और के ऐब को गिनने से पहले;
खुद को देखुं मन दरपन में।

हर पल तेरा स्मरण करूं मैं;
लीन रहूं मैं तेरे भजन में।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

दीन दुखी का तू है सहारा;
तूने सब को पार लगाया।

चांद भी तू सूरज भी तू है;
तू ही सांज है तू ही सवेरा।

मेरा यहां पे कुछ भी नहीं है;
दिया हुआ है सबकुछ तेरा।

सब कुछ रह जाएगा यहां पे;
नाम तेरा ही साथ आएगा।

सो ही रहा था मैं ग़फ़लत में;
नींद से मुझको तूने जगाया।

एक ही आरजू दिल में मेरे;
पाऊं सिर्फ़ इक दरसन तेरा।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागा)

जबसे मुझको तू है मिला;
तब से दिल का फूल खिला।

दुश्मन से भी प्यार किया;
नाहीं कोई शिकवा गिला।

कोई पत्थर फेंके तो;
उसको दें हम गुल का सिला।

तुझको ढूँढा कहां-कहां;
आखिर सब के दिल में मिला।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागा)

खोया-खोया रहता हूं;
याद उसीको करता हूं;
मस्त-मगन में रहता हूं;
याद उसीको करता हूं।

लोगों की कब सुनता हूं;
अपनी भी कब करता हूं;
ध्यान में उसका धरता हूं;
याद उसीको करता हूं।

दुनिया से हो करके दूर;
भक्ति की मस्ती में चूर;
उसकी राह पे चलता हूं;
याद उसीको करता हूं।

दिन में मुझको चैन कहां;
रातों में भी नींद कहां;
जागा-जागा रहता हूं;
याद उसीको करता हूं।

देखा मैंने यहां-वहां;
उसको अब मैं ढूँढ़ कहां;
गली-गली में फिरता हूं;
याद उसीको करता हूं।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

आया हूं तेरे दर पे बाबा;
झोली मेरी भर दे बाबा।

काम क्रोध लालच का दरिंदा;
मेरे मन से हर दे बाबा।

नफ़रत मेरे दिल से मिटा कर;
दिल को प्यार से भर दे बाबा।

दुख से भरा है जीवन मेरा;
खुशियां थोड़ी भर दे बाबा।

बीच भंवर में भटक रहा हूं;
नाव को पार तू कर दे बाबा।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

सांई तेरा बड़ा है नाम;
मेरा भी तू कर दे काम।

बच निकले हैं तूफ़ान से;
ले करके हम तेरा नाम।

बाबा मेरे तन-मन में;
गूंजे सदा ही तेरा नाम।

सांई तेरी भक्ति में;
मगन रहूं मैं सुबह-ओ-शाम।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

शिरडीवाले साईबाबा;
मुझको है बस तेरी आशा।

चैन कहीं मिलता ही नहीं है;
दर-दर भटका हूं मैं प्यासा।

अपने कर्मों पर शरमा कर;
थक कर तेरे दर पे आया।

चाहा जो भी कुछ जीवन में;
आ कर तेरे दर पे पाया।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा)

साई तुझसे नाता जोड़ा;
झूटे जग से रिश्ता तोड़ा।

पापों के अंधियारे पथ से;
तूने मेरा जीवन मोड़ा।

दुख की तो फरियाद नहीं है;
लेकिन भर दो सुख भी थोड़ा।

सब का मालिक एक बता कर;
तूने सब के दिल को जोड़ा।

: भजन :

(छंद : गागागागा गागागागा गागागागा गागा)

सांई तेरी मूरत पर मैं वारी-वारी जाऊं;
तेरी किरपा रहे हमेशा तेरा ही गुण गाऊं।

ध्यान में तेरे खुद को भूलूँ दुनिया को भुल जाऊं;
इस सृष्टि के कण-कण में बस तेरा दरसन पाऊं।

दूर करे मेरे सारे दुख बिगड़े काम बनाएं;
तेरी रहमत को बाबा मैं दिल से भूल न पाऊं।

सुख और दुख दोनों को बाबा कर्मों का फल समझूं;
श्रद्धा सबूरी को अपना कर दुख में हिम्मत पाऊं।

जो भी चाहे जैसे चाहे शिरडी तक वो आएँ;
अपने घर से शिरडी तक मैं पैदल चलके आऊँ।

: भजन :

सांईराम सांईराम जय सांईराम;
प्यार से बोलो जय सांईराम।

सब का मालिक एक ही मान;
कहता सब को जय सांईराम।

श्रद्धा सबूरी का पैगाम;
देता सब को जय सांईराम।

सब के दिल में है भगवान;
दिल में ही ढूँढो जय सांईराम।

कोई कर दे जो अपमान;
प्यार से कह दो जय साईराम।

: भजन :

ॐ साई ॐ साई ॐ साईराम;
जय-जय साई जय-जय साई जय-जय साईराम।

चाहे जितना कर लो नाम;
साथ आएगा साई का नाम।

परमकृपालू है तेरा नाम;
तू ही रहीम और तू ही राम।

जीवन नैया बीच तूफान;
पार लगाओ हे साईराम।

सुख हो या दुख धर लो ध्यान;
लेते रहो सब साई का नाम।

कोई कितना हो धनवान;
सच्ची दौलत साई का नाम।

हम सब हैं तेरी संतान;
चरणों में रख लो हे साईराम।

: कविता :

भूळ ज प्रेमाळ मारी मा;
सौथी सुंदर मारी मा.

ગુસ્સે જો થાય તો મારી પણ દે;
પછી રડી પડે મારી મા.

કેટકેટલાં હું દુઃખ આપું;
માફ કરી દે મારી મા.

દેવ દેવી ને ભગવાન શું છે;
એનાથી વિશેષ મારી મા.

: હાલરડું :

સૂઈ જા સૂઈ જા સૂઈ જા મારા (મારી) લાડકવાયા (લાડકવાયી) સૂઈ જા.

આખો દિ' તું રમતાં-રમતાં સાંજને છેડે થાકે,
તું જાગે તો કેમ કરીને મુજને નીંદર આવે,
નહીં મુજને નીંદર આવે,

સૂઈ જા સૂઈ જા સૂઈ જા મારા (મારી) લાડકવાયા (લાડકવાયી) સૂઈ જા.

ચાંદામામા તારા માટે સુંદર સપના લાવે,
રંગબિરંગી ફૂલોના ઉપવનમાં એ લઈ જાયે,
ઉપવનમાં એ લઈ જાયે,

સૂઈ જા સૂઈ જા સૂઈ જા મારા (મારી) લાડકવાયા (લાડકવાયી) સૂઈ જા.

તારા માટે તારી માતા વહેલી સવારે જાગે,
આખો દિ' બધું કામ કરીને તારી માતા થાકે,
અરે તારી માતા થાકે,

સૂઈ જા સૂઈ જા સૂઈ જા મારા (મારી) લાડકવાયા (લાડકવાયી) સૂઈ જા.

: ગીત :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગા)

મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

સવારે સ્કૂલે જાઉં ને હું લગભગ સાંજે આવું;
ત્રણ-ત્રણ કલાક ટ્યૂશન જઈને રાતે હું પણ થાકું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

સ્કૂલ ને ટ્યૂશન પૂરા થયા ત્યાં અંધારું થઈ જાવું;
અંધારે થાકીને રમવા કેવી રીતે જાઉં;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

લેસન જો નહીં કરી ગયો તો ટીચરનું ખીજાવું;
ટેસ્ટમાં ઓછા માર્ક્સ મળે તો પપ્પાનું ચીઢાવું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

રવિવારની રજા મળી ત્યાં ટ્યૂશન મારું ચાલુ;
સોમવારની ટેસ્ટનું બાકી અડધો દિ' હું વાંચું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

આખો દિ' બસ શિખવાનું હો એવું જીવન જીવું;
રોજની આ દોડાદોડીથી હું બાળક કંટાળું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

બાળક છું તેથી હું મારાં મનની મનમાં રાખું;
ભણવા માટે બચપણ મારું અંતે હું સ્વીકારું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

મારાં મનનું કરી શકું ના ખૂબ જ હું મૂંઝાઉં;
મારું બચપણ આવું હો તો શું જીવન ટુંકાવું;
મમ્મી મુજને લેસન ખૂબ જ મારે કશે ન જાવું.

: ગીત :

(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા)

ચાદ કરીને બળતાં રહીએ;
એનાં કરતાં મળતાં રહીએ.

એકબીજાથી આઘાં રહીએ;
મનથી પાછા ઢળતાં રહીએ;
એનાં કરતાં મળતાં રહીએ.

એકબીજાથી આઘાં રહીને;
એકબીજાને કળતાં રહીએ;
એનાં કરતાં મળતાં રહીએ.

તું પણ ખુશ છે, હું પણ ખુશ છું;
એકબીજાને છળતાં રહીએ;
એનાં કરતાં મળતાં રહીએ.

કોરી ખાશે આ એકલતા;
આમ ને આમ જો બળતાં રહીએ;
એનાં કરતાં મળતાં રહીએ.

: गीत :

(छंद : गालगागा ललगागा ललगागा गागा)

तुम मुझे भूल ही जाओ यही बेहतर होगा।

वक्त की चाल से मैं प्यार के काबिल न रहा;
और मजबूरी-ए-हालात से कामिल न रहा;
बेवफ़ाई का ये इल्ज़ाम मेरे सर होगा;
तुम मुझे भूल ही जाओ यही बेहतर होगा।

क्यूं समझती हो कि तुम मुझको भुला सकती नहीं;
दिल से अपने क्यूं मेरी याद मिटा सकती नहीं;
वक्त के साथ कोई बोझ न दिल पर होगा;
तुम मुझे भूल ही जाओ यही बेहतर होगा।

मेरा क्या है मैं ग़मों का ये ज़हर पी लूंगा;
दिल के ज़रों में बसी आहों के लब सी लूंगा;
बाद मुद्दत भी तेरे सजदे में ये सर होगा;
तुम मुझे भूल ही जाओ यही बेहतर होगा।

: गीत :

सेल्फी ले ली, सेल्फी ले ली, मैंने सेल्फी ले ली।

छोटी-छोटी बातों में भी सेल्फी लेती रहती;
फ़ेसबुक पे अपलोड करती वोट्सएप भी मैं करती;
देखके सबकी लाइक-कोमेन्ट मैं इतराती फिरती;
सेल्फी ले ली, सेल्फी ले ली, मैंने सेल्फी ले ली।

કુછ લોગોં ને પ્યાર સે મુઝાકો લાઙ્ક-કોમેન્ટ દે દી;
કુછ લોગોં ને ઔર વજહ સે લાઙ્ક-કોમેન્ટ ઁજી;
બાકી સબને બિન દેખે હી લાઙ્ક-કોમેન્ટ કર દી;
સેલ્ફી લે લી, સેલ્ફી લે લી, મૈંને સેલ્ફી લે લી।

: મુક્તક :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

મારા રોમેરોમ એનાં ઠામ છે;
મારે મન રહેમાન છે એ રામ છે;
દ્રષ્ટિ હો તો એનાં દર્શન થાય છે;
મારે મન કાવ્યો જ તીરથધામ છે.

: મુક્તક :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

કવિતાની છે ભાવ, પહેલી શરત;
ને લયબદ્ધતા એની, બીજી શરત;
અસરદાર અભિવ્યક્તિ, ત્રીજી શરત;
હૃદયમાં ઉતરશે એ, લાગી શરત.

: મુક્તક :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

હું પહેલાં તો એક નાનો ફકરો રયું;
પછી એને ઊભા સ્વરૂપે લખું;
નથી લય છતાં મારી યુક્તિ જુઓ;
અછાંદસ કહીને કવિમાં ખપું.

: મુક્તક :

(છંદ : લગાગા લગાગા લગાગા લગા)

નથી લય જરૂરી કોઈ ગદ્યમાં;
પરંતુ જરૂરી છે લય પદ્યમાં;
વિના લય અછાંદસ કવિતા નથી;
એ લય વિણ નથી ગદ્ય કે પદ્યમાં.

: મુક્તક :

(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

હિન્દી-ચીની ભાઈ-ભાઈ ગાય છે;
ત્યાં જ ખંજર પીઠમાં ભોંકાય છે;
કોણ કપટી છે ને સંયમ કોનો છે;
આખી દુનિયાને બધું સમજાય છે.

: मुक्तक :

(छंद : गागागागा गागागागा)

मारी-येनी प्रेम-कहाणी;
हुं राज ने ये छे राणी;
आंभ भुली त्यां लान थयुं के;
राज बीजो ने ये राणी.

: मुक्तक :

(छंद : गागागागा गागागागा)

मोर-मुकुट पीतांबर राजे;
गल बैजंती-माला सोहे;
शंख चक्र भी सोहे फिर भी;
मुरली बिना है कृष्णा अधूरे।

: मुक्तक :

(छंद : गागागागा गागागागा)

जबसे लागे तुझसे नैना;
तबसे दिल को चैना ही चैना;
नाम तेरा ही लेता हूं मैं;
सारा दिन और सारी रैना।

: मुक्तक :

(छंद : गागागागा गागागा)

मुझसे गले वो मिलता है;
प्यार से मुझको छलता है;
मुझको मिटानेवालों में;
मेरा अपना निकलता है।

: मुक्तक :

(छंद : गागागागा गागागा)

तू और मेरे साथ नहीं;
ऐसे तो हालात नहीं;
ज़हन-ओ-दिल में तू ही तू;
कैसे कहूँ तू साथ नहीं।

: शेर :

ઝંખું એનાં દર્શનને હું વલખાં મારું રાત ને દિ';
આપ કહો કે મજા છે શેમાં, તડપનમાં કે દર્શનમાં.
(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગા)

વાત ક્યાં કોઈએ મારી માની હતી;
એમ તો વાત સૌએ વખાણી હતી.
(છંદ : ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા)

આપને હું કો'ક દિ'યે ફોન પણ કરતો નથી;
અર્થ એનો એ નથી કે યાદ પણ કરતો નથી.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

મારા કર્મોની સજા છે આ જનમમાં;
બાકી એવા એબ ક્યાં મારા સનમમાં.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા)

ગમથી પથ્થર થઈ ગયો છું પ્રેમ ના કર;
રડવા માટે થઈ જવા મજબૂર હું દોસ્ત.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા)

મૃત્યુ એવું આપ તું કે લાશ પણ હાથ આવે ના;
છે જીવન અહેસાન હેઠળ મૃત્યુ તો બાકાત રાખ.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

લોકો તોયે લોકો છે;
કંઈક વખત હું મુજને નડ્યો.
(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

મૃત્યુ ટાણે વિજય થયો;
આજીવન હું દુઃખથી લડ્યો.
(છંદ : ગાગાગાગા ગાગાગા)

મોત છે મંઝિલ અમારી આખરી;
ત્યાં સુધી બસ ચાલવાનું હોય છે.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

છે 'ઉદય'ને મળવામાં સંકોચ કેમ;
સાવ સીધો ને સરળ માણસ છે એ.
(છંદ : ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા)

: शेर :

कोई भी मंज़र जो देखूं याद आता है तू ही तू;
मूंदके आंखें कुछ भी सोचूं याद आता है तू ही तू।
(छंद : गागागागा गागागागा गागागागा गागागा)

खुदा तेरा जहां में क्या असर है;
नहीं वाबस्ता तुझसे पर बसर है।
(छंद : लगागागा लगागागा लगागा)

ये पहाड़ें ये नदी और आपको देखा करूं;
गर हकीकत ना सही, पर ख्वाब में सोचा करूं।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगागा गालगा)

देखे हसीन लाखों जहां में मगर कहीं;
देखा हो आप जैसा मुझे याद ही नहीं।
(छंद : गागा लगालगा ललगागा लगालगा)

आप आए हैं ज़िन्दगी में मेरी;
ज़िन्दगी लाजवाब है अब तो।
(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

तर्क की मैंने मुहब्बत में मगर मजबूर था;
दाग था दामन पे मेरे, आंसूओं से धो लिया।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगागा गालगा)

आप क्यूं शर्म से हुए पानी;
आपका नाम तो लिया ही नहीं।
(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

राज़-ए-दिल सब को पता चल ही गया;
जबसे मैंने उसे अहबाब किया।
(छंद : गालगागा ललगागा गागा)

खुशबू इसकी हमें लुभाती रही;
अपने ज़ख्मों को फिर सीया ही नहीं।
(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

तुम्हारे बिना कुछ कमी तो नहीं;
मगर ज़िन्दगी, ज़िन्दगी तो नहीं।
(छंद : लगागा लगागा लगागा लगा)

बेवफ़ाई के सबब को लब पे वो लाए नहीं;
उनकी आंखों से अयां सब दिल की बातें हो गईं।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगागा गालगा)

मैं रहा खामोश सारी ज़िन्दगी;
डर के मारे तो कभी एहसान के।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगा)

ग़म से पत्थर हो चुका हूं प्यार ना कर;
रौने को मजबूर हो जाऊंगा मैं दोस्त।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगागा)

टूट कर मैं बिखर गया यारों;
ग़म मुझे बेअसर हुआ यारों।
(छंद : गालगागा लगालगा गागा)

जब भी तेरी बात चले;
याद की खुशबू साथ चले।
(छंद : गागागागा गागागा)

सुन कर मेरा नाम वो हो जाते हैं तंग;
जैसे अपने आपसे खेल रहे हैं जंग।
(छंद : गागागागा गागागागा गागागा)

क्यूं है नम आंखें मेरी कैसे बताऊं आपको;
दासतां जो कह सके ना दिल में उसका शोर है।
(छंद : गालगागा गालगागा गालगागा गालगा)

कोई मुश्किल नहीं आसान को मुश्किल करना;
ये बड़ी बात है दुश्वार को आसां करना।
(छंद : गालगागा ललगागा ललगागा गागा)

नक्श-ए-कदम पे मेरे अब आते हैं काफ़िलें;
मंज़िल थी उस तरफ़ कि जहां रासता नहीं।
(छंद : गागा लगालगा ललगागा लगालगा)

‘उदय’ से मुलाक़ात करके तो देखो;
बस इक पल में अपना-सा लगने लगेगा।
(छंद : लगागा लगागा लगागा लगागा)

* * *

: कुछ बातें :

छंद 'गागा लगालगा ललगागा लगालगा' की संधि अरुज के मुताबिक 'गागाल गालगाल लगालगा गालगा' होती है। मैंने अपनी हिन्दी पुस्तक 'गज़लधारा' (गज़ल का छंदशास्त्र एवं तालशास्त्र) में और गुजराती पुस्तक 'गज़लनुं छंदशास्त्र' में इस छंद की संधि को 'गागा लगालगा ललगागा लगालगा' ही दर्शाया है।

छंद 'लगालगा ललगागा लगालगा ललगा', 'गालगागा ललगागा ललगागा ललगा', 'गालगागा ललगागा ललगा' और 'गालगागा लगालगा ललगा' में अंतिम संधि के दोनों लघुअक्षरों के स्थान पर एक गुरुअक्षर का भी प्रयोग किया जा सकता है इसलिए इन छंदों की संधि अनुक्रम से 'लगालगा ललगागा लगालगा गागा', 'गालगागा ललगागा ललगागा गागा', 'गालगागा ललगागा गागा' और 'गालगागा लगालगा गागा' ही दर्शाई गई है।

Uday Shah

Dadatattu (Sai) Street, Navsari – 396445, Gujarat – India.

Mobile : +919428882632

Email : udayshah_ghazaldhara@yahoo.in

Websites :

www.udayshahghazal.com

sites.google.com/site/udayshahghazal

sites.google.com/site/udayshahghazals

sites.google.com/site/udayshahxyz

YouTube Link :

www.youtube.com/user/udaysshah10/videos